

Da Schulmoasta z'Gamperl

www.franzdorfer.com

Volksweise

The musical score is written on two staves in 3/4 time with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The first staff contains the first line of music, and the second staff contains the second line, starting with a measure rest marked '8'. Chord symbols are placed above the staves: Ab, Eb7, and Ab for the first line; and Ab, Eb7, and Ab for the second line. The lyrics are written below the notes.

Da Schul moas-taz'Gam-perl der hat a bös Weib, und der hat a bös Weib, und der hat a bös
Weib. Ja weil eam zum Dei-xel koa Deast-bot'n ned bleibt, koa Deast-bot'n ned bleibt, Dra-
dio.

Da Schulmoasta z'Gamperl, hat obamiss'n,
der hat obamiss'n, und hat obamiss'n.
Der hat hoalt sei Kuah'l selb'n möla miass'n,
selb'n möla miass'n, Dradio.

Da Schulmoasta z'Gamperl, is a kluag'scheiter Mann,
is a kluag'scheiter Mann, is a kluag'scheiter Mann,
er bind si in Kuahschwoaf bei der Knopflucka an,
bei der Knopflucka an, Dradio.

Die Breman hab'n biss'n die Kuah' die hat g'schlag'n,
und die Kuah' die hat g'schlag'n, und die Kuah' die hat g'schlag'n.
Die hat in Schulmoasta'n bam Stuhl obi g'schlag'n ,
bam Stuhl obi g'schlag'n , Dradio.

De Kuah de wird ledig rennt aussı bei da Tür,
und rennt aussı bei da Tür, und rennt aussı bei da Tür.
Schulmoasta muass nochı es hülft nix dafür,
es hülft nix dafür, Dradio.

De Kuah die rennt obi in's Herrn Pfarrer sei Haus,
in's Herrn Pfarrer sei Haus, in's Herrn Pfarrer sei Haus.
Da schreit der Herr Pfarrer beim Fenster heraus,
beim Fenster heraus, Dradio.

Schulmoasta, Schulmoasta, Schulmoasta, wohi,
und Schulmoasta wohi, und Schulmoasta wohi.
Wann's lang a so dauert is g'schecha um di,
is g'schecha um di, Dradio.

Hiazt habn's halt die Kuah in an Gart'n eini g'jag'n,
in an Gart'n eini g'jag'n, in an Gart'n eini g'jag'n.
und hab'n den Schulmoasta'n beim Schwoaf ledi g'macht,
beim Schwoaf ledi g'macht, Dradio.

Da Schulmoasta z'Gamperl,
is a kluag'scheiter Mann, is a kluag'scheiter Mann, is a kluag'scheiter Mann,
hat's G'sicht in da Seit'n und d'Wadl'n voran,
und d'Wadl'n voran, Dradio.

Wer's weita wüll's wiss'n den koa is ned sag'n,
und den koa is ned sag'n, und den koa is ned sag'n,
der muass si beim Schulmoasta z'Gamperl aufraqg'n,
ja z'Gamperl aufraqg'n, Dradio.